

## Près de 1 000 ouvrages légués au centre d'études romanes

Le centre international d'études romanes (CIER) vient d'enrichir considérablement son fonds d'ouvrages, grâce à la donation qu'ont fait les enfants d'un passionné de l'art roman, en suivant ses dernières volontés.

Par Dani GALLORINI (CLP) - 21 juil. 2021



*Le président du CIER, Fabien Cler en plein recensement des ouvrages de la donation Weinstein. « Cela représente une aubaine qui vient compléter notre fonds. » Photo JSL /Dani GALLORINI*

Dans ses locaux d'Uchizy (où l'association est installée depuis quelques années), le centre international d'études romanes (CIER) vient de recevoir environ un millier d'ouvrages, accumulés au fil des ans par Max Weinstein. Cet ancien résistant, décédé en avril à l'âge de 92 ans, a fait carrière au sein du journal communiste *l'Humanité* et s'était engagé au Secours populaire. Une de ses dernières volontés était de léguer sa bibliothèque à un organisme qui la ferait vivre et la mettrait au service des chercheurs. C'est ainsi que les enfants de cet homme hors du commun se sont tournés vers le CIER d'Uchizy, qui est maintenant dépositaire de ces œuvres.

## « Pour lui, l'art roman était l'art du peuple »

Fabien Cler, son président se dit particulièrement fier de bénéficier d'un tel legs. « Max Weinstein était un grand humaniste, engagé dans la Résistance tout jeune. Pour lui l'art roman était l'art du peuple. » En parallèle de sa riche vie professionnelle, il avait effectivement consacré tout son temps libre à découvrir les édifices romans de France et d'Europe. « En véritable passionné, il les photographie, achète toutes les publications documentant les monuments qu'il visite et réalise des analyses de tous ces ouvrages », explique Fabien Cler.